

COMPETENZA NELLA MADRELINGUA- Lingua italiana

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Primaria

L'allievo....

Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- b) Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo
- c) Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- d) Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento

Abilità

1 Ascolto e parlato

- 1.a Prendere la parola negli scambi comunicativi cercando di rispettare il proprio turno
- 1.b Comprendere l'argomento principale dei discorsi affrontati in classe
- 1.c Ascoltare testi narrativi mostrando di coglierne il senso globale
- 1.d Raccontare storie personali o fantastiche con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante
- 1.e Recitare filastrocche e poesie
- 1.f Raccontare una storia o un'esperienza vissuta con la guida di immagini

2 Lettura

- 2.a Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce
- 2.b Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo o alle immagini
- 3.c Leggere e comprendere testi narrativi e descrittivi individuandone l'argomento e le principali informazioni
- 4.d Leggere semplici filastrocche e poesie e coglierne il senso globale

3 Scrittura

- 3.a Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine e la scrittura nello spazio grafico
- 3.b Scrivere sotto dettatura semplici frasi e/o brevi testi legati all'esperienza quotidiana
- 3.c Scrivere autonomamente semplici frasi e/o brevi testi legati all'esperienza quotidiana

4 Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- 4.a Comprendere in brevi testi il significato di parole non note
- 4.b Ampliare il patrimonio lessicale
- 4.c Usare in modo appropriato le parole apprese

5 Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- 5.a Riconoscere se una frase è di senso compiuto
- 5.b Riconoscere e utilizzare le conoscenze ortografiche apprese

Conoscenze

- a) Principali strutture grammaticali di base della lingua italiana

- b) Elementi di base delle funzioni della lingua
- c) Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali
- d) Principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo e descrittivo
- e) Strutture essenziali dei testi narrativi e descrittivi
- f) Principali connettivi logici
- g) Elementi principali della frase semplice

LIVELLI DI PADRONANZA

Interagisce nelle conversazioni cercando di rispettare il proprio turno ed esprime esperienze e vissuti con l'aiuto di domande stimolo.

Ascolta testi di tipo narrativo raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni il proprio vissuto con l'aiuto di domande guida.

Legge semplici testi ricavandone le principali informazioni esplicite.

Scrive semplici frasi per descrivere e/o per raccontare esperienze dirette e concrete.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.

Applica le proprie conoscenze lessicali per comunicare in modo comprensibile in contesti differenti.

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- b) Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo.
- c) Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicati.
- d) Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

Abilità

1 Ascolto e parlato

- 1.a Prendere la parola negli scambi comunicativi, intervenendo in modo pertinente e rispettando il proprio turno
- 1.b Comprendere l'argomento principale dei discorsi affrontati in classe
- 1.c Ascoltare testi narrativi mostrando di coglierne il senso globale e riferire informazioni in modo sufficientemente coerente
- 1.d Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante
- 1.e Recitare filastrocche e poesie
- 1.f Raccontare una storia o un'esperienza vissuta con la guida di immagini o di domande stimolo

2 Lettura

- 2.a Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce e silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza
- 2.b Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo o alle immagini

2.c Leggere e comprendere testi narrativi e descrittivi individuandone l'argomento, le principali informazioni e le loro relazioni

2.d Leggere semplici filastrocche e poesie e coglierne il senso globale

3 Scrittura

3.a Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine e la scrittura nello spazio grafico

3.b Produrre semplici testi legati a scopi concreti connessi con situazioni quotidiane

3.c Scrivere sotto dettatura semplici frasi e/o brevi testi legati all'esperienza quotidiana rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione

3.d Scrivere autonomamente semplici frasi e/o brevi testi legati all'esperienza quotidiana

4 Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

4.a Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva

4.b Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche

5.c Usare in modo appropriato le parole apprese

5 Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

5.a Riconoscere se una frase è di senso compiuto e distinguere gli elementi essenziali

5.b Riconoscere e utilizzare le conoscenze ortografiche apprese

Conoscenze

a) Principali strutture grammaticali di base della lingua italiana

b) Elementi di base delle funzioni della lingua

- c) Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali
- d) Principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo e descrittivo
- e) Strutture essenziali dei testi narrativi e descrittivi
- f) Principali connettivi logici
- g) Parti variabili del discorso ed elementi principali della frase semplice

Livelli di padronanza

Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando il proprio turno, ed esprime esperienze e vissuti con l'aiuto di domande stimolo.

Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti, in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.

Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.

Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.

Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.

CLASSE TERZA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- b) Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo.
- c) Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- d) Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

Abilità

1 Ascolto e parlato

- 1.a Prendere la parola negli scambi comunicativi, intervenendo in modo pertinente e rispettando il proprio turno
- 1.b Comprendere l'argomento principale dei discorsi affrontati in classe
- 1.c Ascoltare testi narrativi mostrando di coglierne il senso globale e riferire informazioni in modo sufficientemente coerente
- 1.d Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante
- 1.e Recitare filastrocche e poesie
- 1.f Raccontare una storia o un'esperienza vissuta con la guida di immagini o di domande stimolo

2 Lettura

2.a Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce e silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza

2.b Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo o alle immagini

2.c Leggere e comprendere testi narrativi e descrittivi individuandone l'argomento, le principali informazioni e le loro relazioni

3.d Leggere semplici filastrocche e poesie e coglierne il senso globale

3 Scrittura

3.a Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine e la scrittura nello spazio grafico

3.b Produrre semplici testi legati a scopi concreti connessi con situazioni quotidiane

3.c Scrivere sotto dettatura semplici frasi e/o brevi testi legati all'esperienza quotidiana rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione

3.d Scrivere autonomamente semplici frasi e/o brevi testi legati all'esperienza quotidiana

4 Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

4.a Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva

4.b Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche

4.c Usare in modo appropriato le parole apprese

5 Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

5.a Riconoscere se una frase è di senso compiuto e distinguere gli elementi essenziali

5.b Riconoscere e utilizzare le conoscenze ortografiche apprese

Conoscenze

- a) Principali strutture grammaticali di base della lingua italiana
- b) Elementi di base delle funzioni della lingua
- c) Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali
- d) Principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo e descrittivo
- e) Strutture essenziali dei testi narrativi e descrittivi
- f) Principali connettivi logici
- g) Parti variabili del discorso ed elementi principali della frase semplice

Abilità

1 Ascolto e parlato

- 1.a Prendere la parola negli scambi comunicativi, intervenendo in modo pertinente e rispettando il proprio turno
- 1.b Comprendere l'argomento principale dei discorsi affrontati in classe
- 1.c Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di coglierne il senso globale e riferire informazioni in modo sufficientemente coerente
- 1.d Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico
- 1.e Recitare filastrocche e poesie
- 1.f Raccontare una storia o un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti

2 Lettura

- 2.a Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce e silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza ed espressività

2.b Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo o alle immagini e cogliere il significato di un termine in base al contesto

2.c Leggere e comprendere testi narrativi e descrittivi individuandone l'argomento, le principali informazioni e le loro relazioni

3.d Leggere filastrocche e poesie e coglierne il senso globale e la struttura poetica

3 Scrittura

3.a Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine e la scrittura nello spazio grafico

3.b Produrre semplici testi legati a scopi concreti connessi con situazioni quotidiane

3.c Scrivere sotto dettatura semplici testi legati a ricorrenze (festa della mamma, le quattro stagioni ...) rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

3.d Scrivere autonomamente frasi e/o brevi testi legati all'esperienza quotidiana testi di vario genere (il mito, la leggenda, la fiaba, la favola).

4 Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

4.a Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole

4.b Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche

4.c Usare in modo appropriato le parole apprese

6 Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

5.a Riconoscere se una frase è di senso compiuto e distinguere gli elementi essenziali (nomi, articoli, verbi, aggettivi)

5.b Utilizzare e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta

Livelli di padronanza

Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando il proprio turno, ed esprime esperienze e vissuti con l'aiuto di domande stimolo.

Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente con l'aiuto di domande stimolo.

Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.

Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- b) Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo.
- c) Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- d) Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

Abilità

1 Ascolto e parlato

- 1.a Prendere la parola negli scambi comunicativi, intervenendo in modo pertinente e rispettando il proprio turno
- 1.b Comprendere l'argomento principale dei discorsi affrontati in classe
- 1.c Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di coglierne il senso globale e riferire informazioni in modo sufficientemente coerente e con spirito critico
- 1.d Ascoltare testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendone l'argomento e le informazioni principali
- 1.e Esporre oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida
- 1.e Recitare poesie con espressività

2 Lettura

- 2.a Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce e silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza ed espressività
- 2.b Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo o alle immagini e cogliere il significato di un termine in base al contesto
- 2.c Leggere e comprendere testi di vario genere individuandone l'argomento, le principali informazioni e le loro relazioni
- 2.d Leggere poesie e coglierne il senso globale e la struttura poetica

3 Scrittura

- 3.a Produrre testi legati a scopi concreti connessi con situazioni quotidiane
- 3.b Scrivere sotto dettatura testi legati a ricorrenze (festa della mamma, le quattro stagioni ...) rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione

3.c Scrivere autonomamente testi di vario genere

4 Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

4.a Comprendere nei testi il significato di parole non note basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole

4.b Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche

4.c Usare in modo appropriato le parole apprese

5 Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

5.a Riconoscere se una frase è di senso compiuto e distinguere gli elementi essenziali (analisi grammaticale e principi base dell'analisi logica)

5.b Utilizzare e applicare le conoscenze ortografiche e morfo-sintattiche nella propria produzione scritta

Conoscenze

- a) Principali strutture grammaticali di base della lingua italiana
- b) Elementi di base delle funzioni della lingua
- c) Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali
- d) Contesto, scopo, destinatario della comunicazione
- e) Principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo
- f) Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi
- g) Principali connettivi logici
- h) Parti variabili del discorso ed elementi principali della frase semplice

Livelli di padronanza

Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando il proprio turno, ed esprime esperienze e vissuti.

Ascolta testi di vario genere raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze e dallo studio in modo comprensibile e coerente.

Legge testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite e implicite.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.

Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- b) Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo
- c) Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- d) Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

Abilità

1 Ascolto e parlato

- 1.a Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in un dialogo formulando domande dando risposte e fornendo spiegazioni
- 1.b Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto
- 1.c Cogliere in una discussione l'opinione dei compagni ed esprimere la propria in modo chiaro e pertinente
- 1.d Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico e logico
- 1.e Organizzare un semplice discorso orale ed esporre in modo chiaro un argomento di studio
- 1.f Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso
- 1.g Capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

2 Lettura

- 2.a Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce e silenziosa, con correttezza e scorrevolezza ed espressività
- 2.b Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo o alle immagini e cogliere il significato di un termine in base al contesto
- 2.c Leggere e comprendere di vario tipo, continui e non continui, individuandone l'argomento, le principali informazioni e le loro relazioni
- 2.d Utilizzare strategie di lettura adeguate agli scopi
- 2.e Leggere testi di vario genere e formulare giudizi personali
- 2.d Leggere poesie e coglierne la struttura poetica

3 Scrittura

- 3.a Scrivere testi corretti nell'ortografia

3.b Scrivere testi chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre

3.c Rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

4 Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

4.a Usare i linguaggi specifici delle discipline

4.b Selezionare i vari linguaggi e adeguarli ai contesti

4.c Conoscere la ricchezza delle espressioni locali per una migliore capacità narrativa

4.d Imparare a consultare dizionari e repertori tradizionali e *online*

5 Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

5.a Raggiungere una valida sistematizzazione dei concetti centrali morfologici, sintattici, semantici e testuali,

5.b Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

5.c Sviluppare le capacità di categorizzare, di connettere, di analizzare, di indurre e dedurre, utilizzando di fatto un metodo scientifico.

Conoscenze

a) Principali strutture grammaticali di base della lingua italiana

- b) Elementi di base delle funzioni della lingua
- c) Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.
- d) Contesto, scopo, destinatario della comunicazione
- e) conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
- f) Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi

Livelli di padronanza

Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni, ed esprime esperienze e vissuti.

Ascolta testi di vario genere raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento e ponendo domande di approfondimento durante e dopo l'ascolto

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze e dallo studio in modo comprensibile e coerente.

Legge testi di vario genere ricavandone informazioni esplicite e implicite e formula giudizi personali.

Comprende, usa e seleziona i vari linguaggi adeguandoli ai contesti.

Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.

COMPETENZE IN MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola primaria

L'alunno...

Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.
- b) Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche soprattutto a partire da situazioni reali.
- c) Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.
- d) Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

Abilità

1 Numeri

- 1.a Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 20
- 1.b Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta
- 1.c Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 e verbalizzare le procedure di calcolo
- 1.d Eseguire le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali

2 Spazio e figure

- 2.a Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo
- 2.b Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)
- 2.c Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato

2.d Riconoscere figure geometriche piane

2.e Disegnare figure geometriche piane

3 Relazioni, dati e previsioni

3.a Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà

3.b Indicare i criteri che sono stati usati per realizzare semplici classificazioni e ordinamenti assegnati

3.c Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola

Conoscenze

Numeri

- a) Numera in senso progressivo entro il 20
- b) Utilizza i principali quantificatori
- c) Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio

Spazio e figure

- a) Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; sopra/sotto, ecc
- b) Esegue percorsi sul terreno e sul foglio
- c) Conosce le principali figure geometriche piane (quadrato, rettangolo, cerchio, triangolo)

Relazioni, dati e previsioni

- a) Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o più attributi
- b) Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali
- c) Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.
- b) Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche soprattutto a partire da situazioni reali.
- c) Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.
- d) Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

Abilità

1 Numeri

- 1.a Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, fino a 100
- 1.b Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta
- 1.c Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 e verbalizzare le procedure di calcolo
- 1.d Conoscere le tabelline della moltiplicazione
- 1.e Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali
- 1.f Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali con fattori di una cifra
- 1.g Eseguire divisioni con i numeri naturali senza resto fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali con il divisore di una cifra

2 Spazio e figure

- 2.a Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo

2.c Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)

2.d Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato

2.e Riconoscere e denominare figure geometriche piane

2.f Disegnare figure geometriche piane

3 Relazioni, dati e previsioni

3.a Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune

3.b Indicare e spiegare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati

3.c Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe

3.d Misurare grandezze

Conoscenze

Numeri

a) Domina la scrittura dei numeri naturali entro il 100

b) Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente

c) Esegue mentalmente e per iscritto addizioni e sottrazioni ed opera utilizzando le tabelle

Spazio e figure

a) Esegue percorsi anche su istruzione di altri

b) Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente

Relazioni, dati e previsioni

- a) Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito
- b) Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto

CLASSE TERZA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.
- b) Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche soprattutto a partire da situazioni reali.
- c) Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.
- d) Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

Abilità

1 Numeri

- 1.a Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,
- 1.b Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta
- 1.c Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo
- 1.d Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10
- 1.e Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali

1.f Leggere, e scrivere numeri decimali ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure

2 Spazio e figure

2.a Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo

2.b Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)

2.c Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato

2.d Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche

2.e Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio

3 Relazioni, dati e previsioni

3.a Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune

3.b Indicare e spiegare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati

3.c Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle

3.d Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali

Conoscenze

Numeri

a) Opera con i numeri naturali entro le unità di migliaia con consapevolezza del valore posizionale delle cifre

b) Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni

c) Conosce le tabelline

Spazio e figure

- a) Riconosce e denomina forme del piano e dello spazio osservando la realtà circostante

Relazioni, dati e previsioni

- a) Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali
- b) Sa leggere semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza
- c) Risolve problemi matematici utilizzando le conoscenze apprese

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.
- b) Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche soprattutto a partire da situazioni reali.
- c) Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.
- d) Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

Abilità

1 Numeri

1.a Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali

1.b Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni

- 1.c Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali (con il moltiplicatore di 2 cifre)
- 1.d Eseguire divisioni con dividendo intero e decimale e divisore a 1 cifra
- 1.e Eseguire divisioni con dividendo intero entro il mille e divisore a 2 cifre
- 1.f Individuare multipli e divisori di un numero
- 1.g Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti
- 1.h Calcolare la frazione di una quantità
- 1.i Individuare la frazione complementare ad una frazione data
- 1.l Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore
- 1.m Riconoscere e rappresentare frazioni decimali
- 1.n Tradurre la frazione decimale in numero decimale equivalente
- 1.o Calcolare il reciproco di un numero: doppio/metà, triplo/terzo, ecc.
- 1.p Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori)
- 1.q Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane
- 1.r Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi
- 1.s Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra

2 Spazio e figure

- 2.a Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie
- 2.b Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria)
- 2.c Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti

2.d Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse

2.e Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti

2.f Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità

2.g Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti)

2.h Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti

2.i Determinare l'area di rettangoli e triangoli utilizzando le più comuni formule

3 Relazioni, dati e previsioni

3.a Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni

3.b Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura

3.c Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, massa/peso e usarle per effettuare misure

3.d Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario

3.e In situazioni concrete intuire qual è l'evento probabile, certo, impossibile

3.f Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure

Conoscenze

Numeri

a) Legge, scrive e confronta numeri interi e decimali

b) Conosce le proprietà delle quattro operazioni

c) Esegue le quattro operazioni e valuta se farlo mentalmente, per scritto o con la calcolatrice

d) Utilizza le frazioni

Spazio e figure

- a) Descrive, denomina e classifica le principali figure geometriche e usa gli strumenti necessari per riprodurle
- b) Determina il perimetro e l'area delle figure geometriche conosciute
- c) Date le coordinate, localizza punti sul piano cartesiano

Relazioni, dati e previsioni

- a) Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici
- b) Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici
- c) Utilizza le principali unità di misura passando da una unità di misura all'altra
- d) Analizza e risolve situazioni problematiche legate agli aspetti matematici affrontati (Compravendita, peso lordo, peso netto, tara...)
- e) In situazioni concrete intuisce qual è il più probabile di una coppia di eventi

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.
- b) Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche soprattutto a partire da situazioni reali.
- c) Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.
- d) Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

Abilità

1 Numeri

- 1.a Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali
- 1.b Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni
- 1.c Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero
- 1.d Stimare il risultato di una operazione
- 1.e Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti
- 1.f Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- 1.g Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti
- 1.h Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi
- 1.i Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra

2 Spazio e figure

- 2.a Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri
- 2.b Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria)
- 2.c Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti
- 2.d Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse
- 2.e Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti
- 2.f Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità

2.g Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti)

2.h Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti

2.i Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule

2.l Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali

3 Relazioni, dati e previsioni

3.a Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni

3.b Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione

3.c Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura

3.d Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, massa/peso e usarle per effettuare misure

3.e Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario

3.f In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare a spiegare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili

3.g Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure

Conoscenze

Numeri

a) Usa numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni in modo adeguato rispetto al contesto

b) Calcola applicando, se necessario, le proprietà delle quattro operazioni (per scritto e mentalmente)

c) Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di uno stesso numero

Spazio e figure

- a) Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure (perimetro, area), costruisce modelli concreti di vario tipo
- b) Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)

Relazioni, dati e previsioni

- a) Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- b) Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria
- c) Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni (tabelle e grafici)
- d) Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza
- e) Conosce e utilizza le principali unità di misura

LIVELLI DI PADRONANZA					
Scuola dell'infanzia	1° Scuola Primaria	2° Scuola Primaria	3° Scuola Primaria	4° Scuola Primaria	5° Traguardi alla fine della scuola primaria

<ol style="list-style-type: none"> 1. Raggruppa e ordina secondo criteri diversi, 2. Confronta e valuta quantità 3. Utilizza simboli per registrare 4. Compie misurazioni con il corpo(mani, piedi) e con strumenti di uso comune 5. Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone 6. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali 7. Si orienta negli spazi, comprende la scansione temporale della giornata e della settimana, intuisce la ciclicità stagionale 8. Coglie uguaglianze e differenze 9. Osserva fenomeni naturali, chiede spiegazioni, opera semplici collegamenti 10. Conosce e denomina il cerchio, il quadrato, il triangolo 	<p>1. Numeri</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Numera in senso progressivo entro il 20. b. Utilizza i principali quantificatori. c. Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio. <p>2. Spazio e figure</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; sopra/sotto, ecc. b. Esegue percorsi sul terreno e sul foglio. c. Conosce le principali figure geometriche piane (quadrato, rettangolo, cerchio, triangolo). <p>3. Relazioni, dati e previsioni</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o più attributi. b. Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali. c. Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni. 	<p>1. Numeri</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Domina la scrittura dei numeri naturali entro il 100. b. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. c. Esegue mentalmente e per iscritto addizioni e sottrazioni ed opera utilizzando le tabelle. <p>2. Spazio e figure</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Esegue percorsi anche su istruzione di altri. b. Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente. <p>3. Relazioni, dati e previsioni</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. b. Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto. 	<p>1. Numeri</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Opera con i numeri naturali entro le unità di migliaia con consapevolezza del valore posizionale delle cifre. b. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni. c. Conosce le tabelline. <p>2. Spazio e figure</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Riconosce e denomina forme del piano e dello spazio osservando la realtà circostante. <p>3. Relazioni, dati e previsioni</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali. b. Sa leggere semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza. c. Risolve problemi matematici utilizzando le conoscenze apprese. 	<p>1. Numeri</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Legge, scrive e confronta numeri interi e decimali. b. Conosce le proprietà delle quattro operazioni. c. Esegue le quattro operazioni e valuta se farlo mentalmente, per scritto o con la calcolatrice. d. Utilizza le frazioni. <p>2. Spazio e figure</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Descrive, denomina e classifica le principali figure geometriche e usa gli strumenti necessari per riprodurle. b. Determina il perimetro e l'area delle figure geometriche conosciute. c. Date le coordinate, localizza punti sul piano cartesiano. <p>3. Relazioni, dati e previsioni</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. b. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. c. Utilizza le principali unità di misura passando da una unità di misura all'altra. d. Analizza e risolve situazioni problematiche legate agli aspetti matematici affrontati. (Compravendita, peso lordo, peso netto, tara...) e. In situazioni concrete intuisce qual è il più probabile di una coppia di eventi. 	<p>1. Numeri</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Usa numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni in modo adeguato rispetto al contesto; b. Calcola applicando, se necessario, le proprietà delle quattro operazioni (per scritto e mentalmente); c. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di uno stesso numero; <p>2. Spazio e figure</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure (perimetro, area), costruisce modelli concreti di vario tipo. b. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). <p>3. Relazioni, dati e previsioni</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. b. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. c. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni (tabelle e grafici). d. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. e. Conosce e utilizza le principali unità di misura.
--	--	---	---	---	---

COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA – Scienze

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola primaria

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche

L'alunno:

- conosce attraverso i 5 sensi ;
- conosce caratteristiche e proprietà dei non viventi;
- osserva e conosce caratteristiche e comportamenti degli organismi viventi ;
- conosce comportamenti adeguati per il rispetto di sé e dell'ambiente .

Abilità

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Esplorare l'ambiente attraverso i 5 sensi
- Manipolare oggetti per riconoscere proprietà e caratteristiche

Osservare e sperimentare sul campo

- Comprendere la differenza tra viventi e non viventi
- Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali

L'uomo e l'ambiente

- Conoscere ed applicare le principali norme di igiene personale

Conoscenze

- I 5 sensi (gli organi di senso)
- Le caratteristiche fisiche dei materiali più utilizzati (duro/morbido/liscio/ruvido)
- Le caratteristiche funzionali dei materiali e degli oggetti
- Esseri viventi e non viventi
- Il ciclo vitale di un essere vivente
- Comportamento di animali e piante in alcuni momenti dell'anno;
- Corrette abitudini per la cura della propria persona e dell'ambiente

LIVELLI DI PADRONANZA

Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita.

È in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza.

Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza semplici elaborati suggeriti dall'adulto.

Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche

L'alunno:

- conosce proprietà e caratteristiche di oggetti e materiali;
- si pone domande, osserva e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana utilizzando semplici schematizzazioni;
- riconosce e descrive le principali caratteristiche di organismi viventi;
- realizza e descrive semplici esperienze;
- ha atteggiamenti di cura e rispetto nei confronti del proprio corpo e dell'ambiente.

Abilità

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Individuare proprietà e caratteristiche di semplici oggetti.

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante
- Osservare, descrivere, classificare piante e animali, cogliendone somiglianze e differenze.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e naturali.
- Realizzare esperimenti, registrando dati significativi, con semplici rappresentazioni grafiche.

L'uomo e l'ambiente

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche dell' ambiente naturale.
- Riconoscere l'importanza dell'acqua.
- Assumere comportamenti di rispetto e cura degli ambienti .
- Assumere comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo.

Conoscenze

- Le proprietà e le caratteristiche di oggetti e materiali .
- La temperatura ambientale e i fenomeni atmosferici .
- Le piante, il ciclo di crescita, le parti, le loro funzioni e le condizioni fondamentali alla vita: terreno, acqua, luce, aria.
- Conoscenza e uso appropriato dei luoghi: parco e giardino della scuola.
- Norme di igiene e profilassi.

LIVELLI DI PADRONANZA

Possiede conoscenze scientifiche che possono essere applicate in situa-zioni a lui familiari.

Sotto lo stimolo dell'adulto osserva fenomeni; pone domande e formula ipotesi diretta-mente legate all'esperienza.

Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo.

Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.

CLASSE TERZA

Competenze specifiche

L'alunno...

- individua la struttura di semplici oggetti e ne analizza qualità e proprietà;
- si pone domande, osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana
- legge e utilizza semplici schematizzazioni;
- riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di animali e vegetali;
- individua nei fenomeni somiglianze e differenze e coglie relazioni di causa ed effetto;
- comprende l'importanza dell'elemento acqua;
- esplora i fenomeni con un approccio scientifico, li descrive e realizza semplici esperimenti ;
- individua situazioni di inquinamento che minacciano l'ambiente.

Abilità

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Individuare, analizzare e descrivere oggetti e materiali.
- Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.
- Operare misurazioni e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare i passaggi significativi nella vita di piante e animali.
- Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, naturali e quelle ad opera dell'uomo.

- Cogliere la variabilità dei fenomeni atmosferici.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Riconoscere l'importanza dell'acqua, con i suoi cambiamenti di stato.
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche dell'ambiente in cui vive.
- Costruire un rapporto corretto e rispettoso con il proprio ambiente.

Conoscenze

- Qualità, proprietà, funzione ed uso di alcuni materiali (legno, vetro, plastica, carta...).
- I tre stati della materia e le loro trasformazioni.
- Semplici strumenti di misurazione (metro, termometro...).
- Le proprietà dell'acqua e dell'aria.
- Il ciclo dell'acqua.
- Gli strati del terreno.
- Le caratteristiche degli animali e dei vegetali.
- La catena alimentare.
- L'inquinamento, la raccolta differenziata e le corrette abitudini per salvaguardare l'ambiente.

LIVELLI DI PADRONANZA

Osserva fenomeni, pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza. Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date.

Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto.

È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie derivanti da esperienze vissute.

Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche

L'alunno:

- sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca delle spiegazioni utilizzando il metodo scientifico;
- individua alcuni concetti scientifici sulla base delle esperienze effettuate;
- utilizza semplici strumenti di misura nell'osservazione di esperienze concrete;
- riconosce caratteristiche e modi di vivere di animali e vegetali;
- rispetta l'ambiente;
- utilizza il linguaggio scientifico.

Abilità

Oggetti, materiali e trasformazioni.

- Individuare, tramite esperienze concrete, le proprietà della materia.
- Eseguire semplici esperimenti .

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare ed individuare gli elementi che caratterizzano una porzione di ambiente vicino.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Riconoscere, attraverso l'esperienza, la relazione tra le differenti forme di vita.

Conoscenze

- Le proprietà della materia: dimensioni spaziali, peso, movimento, pressione, temperatura, calore.

- L'ambiente circostante: vegetazione, suolo, acqua.
- Il regno animale, il regno vegetale, ecosistema.
- Il regno animale: classificazione, funzioni vitali (respirazione, alimentazione, riproduzione) e modalità di adattamento all'ambiente.
- Il regno vegetale: struttura, funzione, nutrizione e riproduzione delle piante.

LIVELLI DI PADRONANZA

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali e realizza semplici esperimenti.

È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie derivanti da esperienze vissute utilizzando un linguaggio appropriato.

Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo.

Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche

- L'alunno:
- esplora i fenomeni con un approccio scientifico, li descrive e realizza semplici esperimenti ;

- analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato, utilizzando linguaggi specifici, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato;
- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, esegue misurazioni, registra dati e identifica relazioni;
- ha consapevolezza della struttura del corpo, conosce il funzionamento dei diversi apparati ;
- ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e abitudini alimentari .

Abilità

Oggetti, materiali e trasformazioni.

- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (temperatura, calore, energia, luce, suono).

Osservare e sperimentare sul campo

- Conoscere e descrivere il movimento della Terra.

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso.
- Rappresentare semplici modelli dei diversi apparati.
- Comprendere il rapporto tra salute e alimentazione.

Conoscenze

- L'energia: diverse forme e fonti.
- Il Sistema solare: i pianeti del Sistema solare, la Terra, la Luna. I movimenti della Terra. L'alternanza notte/dì e delle stagioni
- Il corpo umano: la cellula, i tessuti, gli apparati e gli organi di senso
- I principi nutritivi degli alimenti

LIVELLI DI PADRONANZA

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali con l'aiuto dell'insegnante.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

Evidenze:

Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio:

- determinare il tempo di arresto di un veicolo in ragione della velocità (in contesto stradale);
- applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione)

- contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.); rischi di natura fisica (movimentazione scorretta di carichi, rumori, luminosità, aerazione ...)
- condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica;
- rilevare la presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema;
- analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuare le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi)
- Individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico, che delle caratteristiche, che dei modi di vivere
- Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive

Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali ...

Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire

Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale

Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale

Confezionare la segnaletica per le emergenze

Compiti significativi – ESEMPI :

Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni.

Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.

Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.

Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.

Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).

Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi....)

COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA – Tecnologia

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola primaria

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche

L'alunno:

- Individua la composizione e la funzione di oggetti di uso quotidiano;
- realizza semplici oggetti .

Abilità

- Effettuare prove ed esperienze dei materiali più comuni
- Realizzare un manufatto seguendo le istruzioni

Conoscenze

- La proprietà degli oggetti di uso comune
- La funzione degli oggetti e di semplici strumenti
- Manufatti collegati ad occasioni dell'attività scolastica

LIVELLI DI PADRONANZA

Esegue semplici rappresentazioni grafiche di percorsi o di ambienti della scuola e della casa.

Utilizza giochi, manufatti e meccanismi d'uso comune, spiegandone le funzioni principali.

Conosce i manufatti tecnologici di uso comune a scuola e in casa: elettrodomestici, TV, video, PC e sa indicarne la funzione.

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche

L'alunno:

- conosce e utilizza semplici oggetti di uso comune, descrivendone la struttura e il funzionamento
- realizza oggetti seguendo una procedura, cooperando anche con i compagni
- conosce le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali .

Abilità

- Usare oggetti, strumenti e materiali con le funzioni e i principi di sicurezza.
- Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.
- Conoscere e sperimentare semplici programmi del computer.

Conoscenze

- Uso e descrizione di oggetti e parti che li compongono.
- Realizzazione di semplici manufatti di uso comune.
- Utilizzo di semplici materiali digitali per l'attività scolastica.

LIVELLI DI PADRONANZA

Esegue semplici rappresentazioni grafiche di percorsi o di ambienti della scuola e della casa.

Utilizza giochi, manufatti e meccanismi d'uso comune, spiegandone le funzioni principali.

Conosce i manufatti tecnologici di uso comune a scuola e in casa: elettrodomestici, TV, video, PC e sa indicarne la funzione.

CLASSE TERZA

Competenze specifiche

L'alunno:

- utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni di gioco e di relazione con gli altri;
- individua le funzioni di un artefatto;
- usa strumenti coerentemente con le loro funzioni;
- progetta e realizza un semplice oggetto.

Abilità

- Usare semplici programmi di videoscrittura e grafica.
- Effettuare prove ed esperienze dei materiali più comuni.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti ed i materiali necessari.
- Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni.

Conoscenze

- I diversi materiali che compongono un oggetto
- Le relazioni tra oggetti comuni e bisogni
- La costruzione di modelli
- Materiali digitali per l'attività scolastica
- Le istruzioni d'uso per realizzare oggetti di uso comune e sa descriverne la funzione.

LIVELLI DI PADRONANZA

Esegue semplici misurazioni e rappresentazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.

Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune).

Utilizzo alcune tecniche per disegnare e rappresentare: riga e squadra; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari.

Utilizza manufatti e strumenti tecnologici di uso comune e sa descriverne la funzione.

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche

L'alunno:

- realizza oggetti seguendo una metodologia progettuale, cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiale in funzione dell'impiego
- individua le funzioni di una semplice macchina
- è in grado di utilizzare le nuove tecnologie nelle diverse discipline.

Abilità

- Effettuare prove ed esperienze dei materiali più comuni.
- Individuare le parti di una macchina (=bicicletta) e le relative funzioni
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari
- Saper rappresentare la procedura di costruzione di un oggetto.

Conoscenze

- Rapporto tra struttura e funzione di un oggetto: la bicicletta
- Procedure di costruzione: piegatura, ritaglio, assemblaggio.
- Modalità di realizzazione di oggetti di uso comune.
- L'uso di software didattici .

LIVELLI DI PADRONANZA

Esegue semplici misura-zioni e rappresentazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.

Legge e ricava informa-zioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune).

Utilizzo alcune tecniche per disegnare e rappresentare: riga e squadra; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari.

Utilizza manufatti e strumenti tecnologici di uso comune e sa descriverne la funzione.

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche

L'alunno:

- realizza oggetti seguendo una metodologia progettuale, cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiale in funzione dell'impiego
- utilizza le nuove tecnologie per sviluppare il proprio lavoro in più discipline
- comprende il principio di funzionamento di un apparecchio.

Abilità

- Utilizzare materiali e utensili coerentemente con le caratteristiche e le funzioni dei medesimi, nel rispetto delle norme di sicurezza

- Realizzare semplici manufatti elencando gli strumenti ed i materiali necessari, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico
- Utilizzare con il computer semplici programmi di utilità, raccogliere notizie e informazioni su Internet.
- Utilizzare la Lavagna Interattiva Multimediale per attività guidate

Conoscenze

- Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni .
- Le istruzioni per eseguire compiti operativi .
- Caratteristiche e funzioni di oggetti di uso quotidiano.
- Modalità di realizzazione di oggetti di uso comune .
- Uso delle funzioni di base di Internet per la ricerca di informazioni.
- Uso delle funzioni di base di un programma di videoscrittura.

LIVELLI DI PADRONANZA

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione. tecnica e commerciale.

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

Evidenze:

Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.

Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni.

Compiti significativi – ESEMPI:

Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali , utilizzando semplici tecniche di pianificazione e tecniche di rappresentazione grafica

Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire

Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale

Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale

Confezionare la segnaletica per le emergenze

Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare ed elaborare informazioni

Redigere protocolli d'uso corretto della posta elettronica e di Internet.

COMPETENZA DIGITALE

Scuola primaria

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) utilizza le comuni tecnologie informatiche per attività legate ad una prima discriminazione tra lettere e numeri

Abilità

Utilizzare in maniera ludica i vari programmi a disposizione nel PC, al fine di favorire un primo approccio tra bambino e macchina, con la supervisione dell'insegnante

Conoscenze

I principali strumenti digitali presenti in famiglia

LIVELLI DI PADRONANZA:

Sotto la diretta supervisione dell'insegnante identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento; con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti ,in particolare la tastiera.

Comprende e produce semplici frasi associandole ad immagini date

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) associa in maniera maggiormente consapevole i vari programmi informatici alle discipline scolastiche (Word per la scrittura, Paint per il disegno...)

Abilità

Utilizza i vari programmi base a disposizione nel PC in maniera volutamente interattiva

Conoscenze

I principali componenti del PC

LIVELLI DI PADRONANZA

Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva.

Comprende semplici testi inviati da altri via mail; con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica.

Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni

CLASSE TERZA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) utilizza con dimestichezza le tecnologie di base individuando possibili soluzioni a problemi contingenti il compito assegnato

Abilità

1 Utilizzare il PC in alcune funzioni principali: creare un file, caricare immagini, salvare il file

2 Familiarizzare all'uso di apparecchiature elettroniche, con particolare attenzione ad eventuali rischi per la salute

Conoscenze

Principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, PC, tablet

LIVELLI DI PADRONANZA

Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore.

Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli, con istruzioni.

Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette.

Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni .

Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi.

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) utilizza con dimestichezza le tecnologie di base, individuando possibili soluzioni a problemi contingenti il compito assegnato, anche in riferimento agli impianti domestici a disposizione

Abilità

1. Utilizzare le funzioni principali della barra di stato con particolare attenzione per il recupero e la modifica di un film
2. Familiarizzare all'uso di internet e della rete tenendo conto di eventuali rischi per la persona

Conoscenze

I principali motori di ricerca

LIVELLI DI PADRONANZA

Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore; è in grado di manipolarli, inserendo immagini, disegni, anche acquisiti con lo scanner, tabelle.

Costruisce tabelle di dati ; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli

Utilizza la posta elettronica e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie.

Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) è consapevole delle potenzialità, dei limiti, dei rischi nell'uso della tecnologia in generale

Abilità

Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e le comuni periferiche

Conoscenze

- a) Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento
- b) I principali software applicativi: videoscrittura, calcolo, disegno, giochi didattici
- c) Procedure di ricerca e comunicazione di informazioni
- d) Rischi legati alla salute, all'incolumità psicofisica e alla privacy della persona

LIVELLI DI PADRONANZA

Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi.

Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti.

Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche.

Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica.

Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.

EVIDENZE

1. Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione e di informazione
2. Utilizza i mezzi di comunicazione in modo opportuno rispettando le regole comuni definite e l'ambito in cui si trova ad operare
3. Identifica quali tra i mezzi di comunicazione/ informazione è più utile rispetto ad un compito o scopo dato
4. Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi
5. Produce elaborati di complessità diversa rispettando criteri predefiniti e le modalità operative più adeguate al raggiungimento dell'obiettivo

COMPITI SIGNIFICATIVI

1. Utilizzare i mezzi informatici per: redigere testi; effettuare calcoli o rappresentare ed organizzare dati; produrre, recuperare un'illustrazione/ immagine; effettuare semplici rappresentazioni
2. Utilizzare internet e i motori di ricerca per reperire informazioni con la supervisione dell'insegnante ed utilizzare semplici misure di sicurezza per la tutela dei dati e della riservatezza

COMPETENZE NELLE LINGUE STRANIERE-

Inglese e Seconda Lingua Comunitaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Primaria

L'alunno...

Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Comprende semplici frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali
- b) Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali , anche attraverso l'uso di strumenti digitali

Abilità

1 Ascolto (comprensione orale)

1.a Comprendere vocaboli e brevi espressioni di uso quotidiano già noti, pronunciati chiaramente e lentamente

2 Parlato (produzione orale e interazione)

2.a Riprodurre semplici frasi riferite ad ambiti familiari

2.b Interagire in situazioni di vita quotidiana scambiando semplici informazioni adatte alla situazione comunicativa

3 Lettura (comprensione scritta)

3.a Comprendere parole e semplici frasi riferiti ad argomenti noti supportate da immagini o da wordbank

4 Scrittura (produzione scritta)

4.a Copiare parole e frasi minime attinenti alle attività svolte in classe con supporti visivi o grafici

Conoscenze

- a) Lessico di base su argomenti di vita quotidiana
- b) Strutture comunicative relative alle aree semantiche presentate
- c) Suoni e ritmi della L2
- d) Cenni sulle principali festività dei Paesi Anglofoni

LIVELLI DI PADRONANZA

Comprende e utilizza formule di saluto;

Sa presentarsi e chiedere il nome;

Comprende ed esegue semplici istruzioni;

Riconosce e utilizza lessico memorizzato durante l'anno;

Riconosce alcune parole scritte e le associa ad immagini e/ o movimenti;

Riproduce oralmente ritmi e suoni attraverso canti e filastrocche;

Copia parole e frasi minime assimilate a livello orale accompagnate da supporti visivi e grafici ;

Conosce aspetti culturali del mondo anglofono.

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di semplici e brevi testi.
- b) Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali , anche attraverso l'uso di strumenti digitali

Abilità

1 Ascolto (comprensione orale)

- 1.a Comprendere comandi, istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente
- 1.b Comprendere canzoni, filastrocche e brevi dialoghi supportati da immagini
- 1.c Comprendere singole parole già acquisite a livello orale

2 Parlato (produzione orale e interazione)

- 2.a Produrre semplici frasi e singole parole su argomenti noti
- 2.b Produrre espressioni utili per semplici interazioni utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione anche se con una forma poco corretta ma comprensibile, integrando il significato di ciò che si dice anche con mimica e gesti

3 Lettura (comprensione scritta)

3.a Comprendere parole e semplici frasi accompagnate da supporti visivi o sonori

3.b Comprendere singoli vocaboli all'interno di un contesto (filastrocche, canzoni, dialoghi...)

4 Scrittura (produzione scritta)

4.a Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano già acquisite a livello orale

4.b Completare brevi messaggi, dialoghi e storie con l'utilizzo anche di una wordbank

Conoscenze

- a) Lessico di base su argomenti di vita quotidiana
- b) Strutture comunicative relative alle aree semantiche presentate
- c) Suoni e ritmi della L2
- d) Cenni sulle principali festività e tradizioni dei Paesi Anglofoni

LIVELLI DI PADRONANZA

Comprende e risponde su consegne legate alle routine quotidiane;

Partecipa ad interazioni verbali con l'insegnante e tra pari;

Ascolta e comprende il significato globale di semplici storie, canzoni, filastrocche con il supporto di immagini;

Identifica all'interno di messaggi scritti parole note;

Riproduce in forma orale e scritta semplici strutture utilizzando il lessico relativo ad ambiti familiari;

Riproduce suoni e ritmi della L2;

Conosce aspetti culturali del mondo anglofono.

CLASSE TERZA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.
- b) Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali.
- c) Interagisce per iscritto per esprimere semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Abilità

1 Ascolto (comprensione orale)

- 1.a Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni pronunciati chiaramente e lentamente relativi ad ambiti familiari
- 1.b Comprendere semplici messaggi, dialoghi e canzoni, identificando vocaboli noti
- 1.c Riordinare sequenze in una storia ascoltata.

2 Parlato (produzione orale e interazione)

- 2.a Produrre strutture linguistiche e lessico di base su argomenti di vita quotidiana
- 2.b Rispondere a semplici domande riferite ad ambiti familiari
- 2.c Interagire con un compagno o con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose
- 2.d Produrre suoni e ritmi della L2

3 Lettura (comprensione scritta)

- 3.a Comprendere informazioni essenziali e vocaboli noti all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano e familiare, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori
- 3.b Comprendere il senso generale di semplici messaggi, canzoni, dialoghi e storie

4 Scrittura (produzione scritta)

4.a Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali

4.b Completare semplici testi con parole già acquisite a livello orale

4.c Scrivere strutture grammaticali di breve estensione riferite ad argomenti noti

Conoscenze

- a) Lessico di base su argomenti di vita quotidiana
- b) Strutture comunicative relative alle aree semantiche presentate
- c) Semplici strutture grammaticali
- d) Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune
- e) Cenni sulle principali tradizioni, festività e caratteristiche dei Paesi Anglofoni

LIVELLI DI PADRONANZA

Ascolta storie e brevi testi accompagnati da immagini e ne comprende le informazioni principali;

Comprende e memorizza filastrocche e canzoni;

legge brevi frasi supportate da immagini;

Coglie il senso globale e informazioni specifiche in brevi testi scritti;

Interagisce tra pari e anche nel gioco utilizzando lessico e strutture note con pronuncia ed intonazione adeguate;

Scriva parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo;

Scriva brevi strutture grammaticali riferite ad argomenti memorizzati oralmente seguendo un modello dato;

Conosce aspetti culturali del mondo anglofono.

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi
- b) Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali
- c) Interagisce per iscritto, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati

Abilità

1 Ascolto (comprensione orale)

- 1.a Comprendere frasi, espressioni, istruzioni riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente
- 1.b Comprendere domande per acquisire informazioni
- 1.c Comprendere il significato essenziale di messaggi orali relativi ad argomenti noti
- 1.d Comprendere il senso generale di brevi testi identificando parole chiave anche con l'aiuto di domande dell'insegnante.

2 Parlato (produzione orale e interazione)

- 2.a Utilizzare espressioni e frasi già note per descrivere persone, luoghi e oggetti
- 2.b Rispondere a domande o richieste relative a bisogni immediati o argomenti familiari
- 2.c Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi
- 2.d Riprodurre strutture e lessico con pronuncia e intonazione adeguate

3 Lettura (comprensione scritta)

- 3.a Riconoscere parole e frasi familiari assimilate a livello orale
- 3.b Cogliere il senso generale di brevi testi scritti (lettere, dialoghi, cartoline...) accompagnati anche da supporti visivi
- 3.c Comprendere informazioni specifiche e parole chiave
- 3.c Comprendere una storia accompagnata da immagini e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali

4 Scrittura (produzione scritta)

- 4.a Scrivere brevi messaggi su argomenti familiari ed interessi personali
- 4.b Scrivere strutture linguistiche in base ad un modello dato
- 4.c Scrivere strutture grammaticali semplici
- 4.d Completare testi di vario tipo (dialoghi, tabelle, e-mail...) con strutture e vocaboli già acquisiti a livello orale

5 Riflessione sulla lingua

- 5.a Riflettere sulle situazioni comunicative al fine di individuare alcune regole della Lingua per migliorare la qualità della comunicazione stessa e acquisire maggior consapevolezza
- 5.b Usare il lessico e le strutture note in situazioni comunicative diverse
- 5.c Riconoscere e utilizzare le principali strutture grammaticali

Conoscenze

- a) Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi
- b) Strutture comunicative relative alle aree semantiche presentate
- c) Strutture grammaticali
- d) Regole grammaticali fondamentali
- e) Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune
- f) Cenni sulle principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali dei Paesi Anglofoni

LIVELLI DI PADRONANZA

Ascolta e comprende frasi ed espressioni orali di uso comune e relative a contesti noti;

Individua in un testo ascoltato il senso generale e parole chiave;

Legge e comprende semplici testi scritti (consegne, mail, storie, descrizioni) con il supporto di immagini;

Si esprime oralmente in modo semplice relativamente a se stesso, ai suoi vissuti e ai suoi bisogni con una corretta pronuncia ed intonazione;

Compone semplici testi su un modello dato (messaggi, descrizioni);

Riproduce suoni e ritmi della L2;

Scrive strutture grammaticale già note a livello orale;

Riflette sulla Lingua e sull'apprendimento (riflettere sulle situazioni comunicative al fine di individuare alcune regole della lingua e acquisire maggior consapevolezza, riconoscere le strutture della frase);

Conosce aspetti culturali del mondo anglofono;

Confronta aspetti di civiltà e culture diverse per rilevare analogie e differenze.

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi
- b) Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali
- c) Interagisce per iscritto, anche in forma digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati

Abilità

1 Ascolto (comprensione orale)

- 1.a Comprendere frasi e espressioni, pronunciate chiaramente e lentamente riferite ad azioni abituali e routine giornaliere
- 1.b Comprendere istruzioni articolate
- 1.c Comprendere in forma globale e dettagliata messaggi orali
- 1.d Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale

2 Parlato (produzione orale e interazione)

- 2.a Formulare rispondere a domande inerenti ad ambiti familiari

2.b Descrivere persone, animali, oggetti e luoghi utilizzando lessico e strutture note

2.c Interagire in semplici scambi comunicativi con un compagno o con un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione comunicativa

3.d Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale integrando il messaggio di ciò che si dice con mimica e gesti

3.e Riprodurre strutture e lessico con una corretta pronuncia e intonazione

3 Lettura (comprensione scritta)

3.a Comprendere brevi e semplici testi di vario genere (lettere, fumetti, dialoghi, canzoni...), accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari

3.b Cogliere informazioni essenziali in un testo letto

3.c Identificare ambiente, personaggi e situazione in una storia corredata da immagini

4 Scrittura (produzione scritta)

4.a Scrivere brevi messaggi comprensibili su argomenti familiari ed interessi personali (presentarsi, ringraziare o invitare qualcuno, chiedere o dare notizie)

4.b Riprodurre un messaggio scritto in base ad un modello dato

4.c Scrivere parole e brevi frasi in relazione a stimoli verbali o visivi

4.d Scrivere strutture grammaticali

4.e Descrivere persone e luoghi legati a contesti familiari seguendo un modello e successivamente in forma autonoma

5.f Completare testi di vario tipo (dialoghi, tabelle, e-mail...) con strutture e vocaboli già acquisiti a livello orale

5 Riflessione sulla lingua

5.a Riflettere sulle situazioni comunicative al fine di individuare alcune regole della Lingua per migliorare la qualità della comunicazione stessa e acquisire maggior consapevolezza

- 5.b Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato
- 5.c Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato
- 5.d Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative
- 5.e Usare e conoscere le strutture e le funzioni linguistiche
- 5.f Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare

Conoscenze

- a) Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi
- b) Strutture comunicative relative alle aree semantiche presentate
- c) Strutture grammaticali
- d) Regole grammaticali fondamentali
- e) Uso del dizionario bilingue
- f) Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune
- g) Cenni sulle principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali dei Paesi Anglofoni

LIVELLI DI PADRONANZA

Ascolta e comprende domande e istruzioni in inglese sia in forma orale che scritta, chiedendo eventualmente spiegazioni;

Ascolta brevi descrizioni orali (dalla voce dell'insegnante oppure audio/ video registrate) per acquisire informazioni specifiche;

Ascolta per acquisire informazioni specifiche (intervista/ domande...) e completa una tabella oppure risponde verbalmente alle domande dell'insegnante (attività integrate);

Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari, purché le persone parlino lentamente e chiaramente e utilizzino anche supporti grafici oppure oggetti concreti;

Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/ o leggendo;

Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti;

Interagisce in modo comprensibile con un compagno o con un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione;

Riproduce suoni e ritmi della L2;

Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e dare notizie, ecc.;

Riproduce per iscritto strutture grammaticali seguendo un modello dato;

Riflette sulla lingua e sull'apprendimento (osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato; osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato; osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative; riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare);

Conosce aspetti culturali del mondo anglofono;

Confronta aspetti di civiltà e culture diverse per rilevare analogie e differenze.

COMPETENZE CHIAVE METACOGNITIVE, METODOLOGICHE E SOCIALI

IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZE CHIAVE METACOGNITIVE, METODOLOGICHE E SOCIALI

Competenze specifiche sociali e civiche

L'alunno...

acquisisce atteggiamenti, ruoli e comportamenti responsabili finalizzati ad un buon inserimento nella comunità scolastica

sviluppa modalità idonee per favorire la convivenza civile, il rispetto delle diversità, il confronto e il dialogo e comprendere il significato delle principali regole della convivenza sociale e rispettarle

CLASSE PRIMA

Abilità

1. Riconoscere il gruppo-classe di appartenenza
2. Individuare con le insegnanti le principali regole di classe comprendendone il significato
3. Comportarsi correttamente nel gioco, nelle attività scolastiche e nelle relazioni sociali
4. Trattare con cura il proprio materiale scolastico e quello altrui
5. Individuare alcuni comportamenti rispettosi dell'ambiente
6. Assumere semplici incarichi e portarli a termine
7. Partecipare e collaborare al lavoro collettivo prestando aiuto ai compagni

Conoscenze

- a) Il ruolo e le funzioni principali della famiglia e della scuola
- b) Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza
- c) Regole della vita e del lavoro in classe
- d) Principali usi e costumi del proprio territorio

LIVELLI DI PADRONANZA

Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura.

Rispetta le regole della classe e della scuola;

Si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente.

Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta il proprio.

Rispetta le regole nei giochi.

Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive.

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche

L'alunno...

acquisisce atteggiamenti, ruoli e comportamenti responsabili finalizzati ad una partecipazione attiva alla comunità scolastica

sviluppa modalità consapevoli per favorire la convivenza civile, il rispetto delle diversità, il confronto e il dialogo e comprendere il significato delle principali regole della convivenza sociale e rispettarle

Abilità

1. individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza
2. costruire le principali regole di classe e descriverne il significato
3. comportarsi correttamente nel gioco, nelle attività scolastiche e nelle relazioni sociali
4. trattare con cura il proprio materiale scolastico e quello altrui
5. individuare alcuni comportamenti rispettosi dell'ambiente
6. assumere incarichi e portarli a termine
7. partecipare e collaborare al lavoro collettivo prestando aiuto ai compagni

Conoscenze

- a) il ruolo e le funzioni principali della famiglia, della scuola e della comunità di appartenenza

- b) regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza
- c) regole della vita e del lavoro in classe
- d) principali usi e costumi del proprio territorio

LIVELLI DI PADRONANZA

Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura.

Utilizza con cura le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti ...

Condivide nel gruppo le regole e le rispetta.

Inizia a rispettare tempi di lavoro, si impegna nei compiti.

Presta aiuto ai compagni.

Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza i compagni.

CLASSE TERZA

Competenze specifiche

L'alunno...

conosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra cittadini a livello locale

assume con maggior consapevolezza atteggiamenti, ruoli e comportamenti finalizzati ad una partecipazione attiva alla comunità scolastica

sviluppa modalità consapevoli per favorire la convivenza civile, il rispetto delle diversità, il confronto e il dialogo e comprendere il significato delle principali regole della convivenza sociale e rispettarle

esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza

Abilità

1. individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento
2. individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi
3. partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe nella scuola
4. descrivere il significato delle regole
5. mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale
6. ascoltare e rispettare il punto di vista altrui
7. individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini, ecc. e rispettare le persone che le portano; individuare le affinità rispetto alla propria esperienza
8. rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni
9. individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all' oculato utilizzo di risorse e mettere in atto quelli alla sua portata
10. assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità
11. partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente
12. prestare aiuto ai compagni in difficoltà

Conoscenze

- a) il ruolo e le funzioni principali della famiglia, della scuola e della comunità di appartenenza
- b) regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza
- c) regole della vita e del lavoro in classe
- d) principali usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi
- e) organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini: UNICEF, WWF.....

LIVELLI DI PADRONANZA

Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura.

Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti ...

Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita.

Rispetta tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità.

Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro.

Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia.

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche

L'alunno...

conosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra cittadini a livello locale e nazionale

assume con maggior consapevolezza atteggiamenti, ruoli e comportamenti finalizzati ad una partecipazione attiva alla comunità scolastica

sviluppa modalità consapevoli per favorire la convivenza civile, il rispetto delle diversità, il confronto e il dialogo e comprendere il significato delle principali regole della convivenza sociale e rispettarle

esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza

Abilità

1. conoscere e spiegare la funzione delle regole e rispettarle

2. individuare, a partire dal proprio vissuto, il significato di partecipazione all'attività di gruppo
3. individuare e distinguere alcune regole delle formazioni sociali: famiglia, scuola, paese e gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, servizi e scopi
4. mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni
5. mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici
6. esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni
7. collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe
8. proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva
9. prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà
10. rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni

Conoscenze

- a) significato di 'gruppo' e di 'comunità'
- b) significato di essere 'cittadino'
- c) significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione
- d) strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza
- e) carta dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali
- f) norme fondamentali relative al codice stradale

LIVELLI DI PADRONANZA

Individua alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e mette in atto quelli alla sua portata.

Partecipa alla costruzione di regole di convivenza nella classe e nella scuola e le osserva.

Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà.

Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali.

Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista e li rispetta.

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche

L'alunno...

riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra cittadini a livello locale e nazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società, sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali

assume con maggior consapevolezza atteggiamenti, ruoli e comportamenti finalizzati ad una partecipazione attiva alla comunità scolastica

sviluppa modalità consapevoli per favorire la convivenza civile, il rispetto delle diversità, il confronto e il dialogo; comprendere il significato delle principali regole della convivenza sociale e rispettarle

esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi ed agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale positivo contributo

Abilità

1. distinguere gli elementi che compongono il Consiglio Comunale e l'articolazione delle attività del Comune
2. individuare e distinguere il ruolo della Provincia e della Regione e le distinzioni tra i vari servizi

3. rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia e cura
4. attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della Democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagire con esse
5. confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze
6. leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di Democrazia
7. mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione
8. mettere in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione

Conoscenze

- a) significato dell'essere cittadini del mondo
- b) strutture del comune, della provincia e della Regione
- c) significato dei concetti di diritto, di dovere, di responsabilità, di identità, di libertà
- d) significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto
- e) Costituzione e alcuni articoli fondamentali
- f) Organi Internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF...

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE

assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni

assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente

conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni

conosce gli Organi di governo e le funzioni Enti: Comune, Provincia, Regione

conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura

conosce i principi fondamentali della Costituzione

COMPITI SIGNIFICATIVI

Esempi

collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola

saper riconoscere le possibili fonti di pericolo all'interno dell'ambiente scolastico e attuare comportamenti per eliminare o ridurre i rischi

leggere ed analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana

conoscere i luoghi delle principali istituzioni pubbliche e i servizi presenti nel territorio

eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti

eseguire spostamenti reali nel quartiere anche in occasione di uscite o visite, mostrando di osservare le regole di buona educazione e del codice della strada

partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale

analizzare fatti di vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni

effettuare giochi di ruolo, di comunicazione non verbale, di condivisione di informazioni

assumere iniziative di tutoraggio tra pari, di assistenza a persone in difficoltà, di cura di animali o di cose

ricercare e rilevare le differenze e le somiglianze nelle diverse culture a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola e valorizzarli con il supporto degli insegnanti, di ricerche, eventi e documentazioni

LIVELLI DI PADRONANZA

Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.

Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.

Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali.

Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.

Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali.

Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e aiuto.

Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale.

È in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada).

IMPARARE AD IMPARARE

Competenze specifiche imparare ad imparare

L'alunno...

acquisisce ed interpreta l'informazione

Individua collegamenti e relazioni, li trasferisce in altri contesti

Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro

CLASSE PRIMA

Abilità

1. Rappresentare e racconta in sequenze figurative semplici esperienze
2. Rispondere con coerenza alle domande poste dall'insegnante relativamente ad argomenti trattati ed esperienze vissute
3. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione con l'aiuto dell'insegnante
4. Formulare ipotesi su semplici problemi di esperienza
5. Orientarsi nell'orario scolastico giornaliero e settimanale

Conoscenze

- a) Semplici strategie di memorizzazione
- b) Semplici grafici, schemi e tabelle
- c) Semplici strategie di organizzazione con l'aiuto dell'insegnante

LIVELLI DI PADRONANZA

In piccolo gruppo trasforma in sequenze figurative, brevi esperienze vissute.

Comprende in modo globale testi letti dall'insegnante con l'ausilio di domande guida.

Si pone delle domande per risolvere in autonomia problemi concreti della vita familiare/ scolastica.

Si orienta nell'orario scolastico e settimanale.

CLASSE SECONDA

Abilità

- 1) Leggere semplici testi, grafici, tabelle e rispondere a domande su di essi
- 2) Rispondere a domande su un video o su esperienze vissute
- 3) Utilizzare semplici strategie di memorizzazione
- 4) Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana
- 5) Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali
- 6) Orientarsi nell'orario scolastico giornaliero e settimanale

Conoscenze

- a) Semplici strategie di memorizzazione
- b) Semplici grafici, schemi e tabelle
- c) Semplici strategie di organizzazione con l'aiuto dell'insegnante

LIVELLI DI PADRONANZA

Legge e ricava informazioni da grafici e tabelle.

Pianifica sequenze di lavoro con l'insegnante.

Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate e sul contenuto, con domande stimolo dell'insegnante.

Rivela semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza.

Si orienta nell'orario scolastico e settimanale.

Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto, con l'aiuto dell'insegnante.

CLASSE TERZA

Abilità

1. Leggere un testo e porsi domande su di esso. Rispondere a domande su un testo o su un video
2. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione
3. Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute
4. Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana
5. Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni
6. Individuare le informazioni principali di un testo, per risolvere problemi o avviarsi ad una semplice esposizione orale
7. Costruire brevi e semplici sintesi di testi letti
8. Individuare in un testo le sequenze principali
9. Compilare elenchi, liste, semplici tabelle
10. Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere

Conoscenze

- a) Semplici strategie di memorizzazione
- b) Grafici, schemi, tabelle, scalette.
- c) Semplici strategie di organizzazione del tempo, di esperienze e di informazioni.

LIVELLI DI PADRONANZA

Con l'aiuto dell'insegnante ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio e per avviarsi ad una semplice esposizione orale.

Costruisce grafici e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.

Mantiene l'attenzione per un tempo adeguato alla proposta.

Formula sintesi scritte di semplici testi.

Sa fare collegamenti tra informazioni nuove e quelle già possedute, con stimolo dell'insegnante.

CLASSE QUARTA

Abilità

- 1) Ricavare informazioni da fonti diverse: libri, testimoni, reperti, foto, filmati...
- 2) Utilizzare i dizionari e gli indici
- 3) Leggere un testo e porsi domande su di esso
- 4) Rispondere a domande su un testo
- 5) Utilizzare semplici strategie di memorizzazione
- 6) Individuare semplici collegamenti tra informazioni nuove, informazioni già possedute ed esperienze vissute
- 7) Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...)
- 8) Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi
- 9) Applicare semplici strategie di studio, come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi
- 10) Compilare elenchi e liste; organizzare informazioni in semplici tabelle, schemi, grafici, mappe...

11) Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.

Conoscenze

- a) Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari
- b) Dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti...
- c) Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali...
- d) Strategie di memorizzazione
- e) Strategie di studio
- f) Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse

LIVELLI DI PADRONANZA

Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza.

È in grado di formulare sintesi scritte di testi.

Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione di testi letterari: scalette, mappe.

Utilizza il dizionario.

Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio.

CLASSE QUINTA

Abilità

1. Ricavare informazioni da fonti diverse: libri, testimoni, reperti, foto, filmati....
2. Utilizzare i dizionari e gli indici
3. Utilizzare schedari bibliografici

4. Leggere un testo e porsi domande su di esso
5. Rispondere a domande su un testo
6. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione
7. Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta
8. Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...)
9. Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi
10. Applicare semplici strategie di studio, come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi
11. Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle, schemi, grafici, mappe...
12. Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.

Conoscenze

- a) Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari
- b) Dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti
- c) Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali
- d) Strategie di memorizzazione
- e) Strategie di studio
- f) Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse

EVIDENZE

- a. Pone domande pertinenti
- b. Reperisce informazioni da varie fonti
- c. Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) con l'aiuto dell'insegnante

- d. Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio
- e. Espone le conoscenze acquisite

COMPITI SIGNIFICATIVI

1. Dato un compito da svolgere, reperire le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse: confrontarle, selezionarle, organizzarle, utilizzando anche disegni, schemi, diagrammi, mappe...
2. Dato un semplice compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi principali e pianificarne l'esecuzione individuando le informazioni o i materiali disponibili e quelli mancanti
3. Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci o, viceversa, costruire un testo espositivo a partire da schemi, grafici, tabelle, altre rappresentazioni
4. Pianificare compiti da svolgere e impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione
5. Dato un compito o un problema da risolvere, applicare procedure e soluzioni attuate in contesti

LIVELLI DI PADRONANZA

Sa ricavare, selezionare semplici informazioni da fonti diverse (libri, internet) con l'aiuto dell'insegnante.

Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto (scalette, sottolineatura).

Sa formulare sintesi scritte di testi.

Applica strategie di studio (supportato dall'insegnante).

Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

IDENTITÀ STORICA (Storia)

Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola primaria

L'alunno...

Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della propria storia (quotidianità)
- b) Individua trasformazioni intervenute nella storia e nel paesaggio
- c) Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente e nel recente passato

Abilità

1 Uso delle fonti

- 1.a Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato
- 1.b Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato

2 Organizzazione delle informazioni

- 2.a Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati
- 2.b Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo ...
- 2.c Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).

3 Strumenti concettuali

- 3.a Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini ...)

3..b Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi

4 Produzione scritta e orale

4.a Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante

4.b Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite

Conoscenze

- a) Organizzatori temporali di successione (prima, adesso, dopo), contemporaneità, durata, periodizzazione
- b) Linee del tempo: si orienta nel tempo della giornata
- c) Fatti ed eventi delle esperienze vissute

LIVELLO DI PADRONANZA

Distingue gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora

Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni, in base al livello di consapevolezza.

Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.

Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà
- b) Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società

- c) Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

Abilità

1 Uso delle fonti

- 1.a Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato
- 1.b Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello delle generazioni adulte

2 Organizzazione delle informazioni

- 2.a Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati
- 2.b Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate
- 2.c Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...)

3 Strumenti concettuali

- 3.a Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
- 3.b Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita ...), relativi alla storia propria, delle generazioni adulte e confrontandolo con l'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio.

4 Produzione scritta e orale

- 4.a Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali, utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante.
- 4.b Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.

Conoscenze

- a) Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione
- b) Linee del tempo
- c) Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita
- d) Storia locale; usi e costumi della tradizione locale

LIVELLI DI PADRONANZA

Utilizza in modo adeguato gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora.

Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni, in base al livello di consapevolezza.

Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. l'orario scolastico) e collocando correttamente le principali azioni di routine.

Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.

Colloca ordinatamente in una linea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale.

Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale, con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari.

Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.

Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.

CLASSE TERZA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà
- b) Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società
- c) Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

Abilità

1 Uso delle fonti

1.a Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza

1.b Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria)

2 Organizzazione delle informazioni

2.a Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati

2.b Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate

2.c Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...)

3 Strumenti concettuali

3.a Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali

3.b Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria)

4 Produzione scritta e orale

4.a Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali

4.b Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite

Conoscenze

- a) Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione
- b) Linee del tempo
- c) Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita
- d) Storia locale; usi e costumi della tradizione locale
- e) Fonti storiche e loro reperimento

LIVELLIDI PADRONANZA

Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta

Sa leggere l'orologio.

Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare.

Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.

Distingue avvenimenti in successione e contemporanei

Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche.

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà
- b) Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società
- c) Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

Abilità

1 Uso delle fonti

1.a Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico

1.b Rappresentare, in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto

2 Organizzazione delle informazioni

2.a Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica)

2.b Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze

2.c Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica)

3 Strumenti concettuali

3.a Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

3.b Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

4 Produzione scritta e orale

4.a Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.

4.b Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.

4.c Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.

4.d Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

Conoscenze

- a) Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione
- b) Fatti ed eventi
- c) Linee del tempo
- d) Storia locale; usi e costumi della tradizione locale
- e) Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose
- f) Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella storia antica
- g) Fonti storiche e loro reperimento

LIVELLI DI PADRONANZA

Utilizza linee del tempo rispetto alle civiltà antiche che colloca correttamente (civiltà fluviali e marittime)

Conosce gli aspetti rilevanti delle civiltà studiate e sa operare confronti tra le stesse.

Conosce le possibili fonti storiografiche a disposizione (reperti, libri, documenti, web) e sa utilizzarle, con l'aiuto dell'insegnante, per lettura di quadri di civiltà.

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà
- b) Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società
- c) Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

Abilità

1 Uso delle fonti

1.a Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.

1.b Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

2 Organizzazione delle informazioni

2.a Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (civiltà greca; civiltà romana; tarda antichità).

2.b Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.

2.c Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente)

3 Strumenti concettuali

3.a Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

3.b Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

4 Produzione scritta e orale

4.a Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.

4.b Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.

4.c Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

4.d Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

Conoscenze

- a) Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione
- b) Fatti ed eventi
- c) Linee del tempo
- d) Storia locale; usi e costumi della tradizione locale
- e) Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose
- f) Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica
- g) Fonti storiche e loro reperimento

LIVELLI DI PADRONANZA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Arte e immagine

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola primaria

L'alunno...

Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) si esprime e comunica
- b) osserva e legge le immagini
- c) comprende e apprezza le opere d'arte

Abilità

1 Esprimersi e comunicare

- 1.a Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita
- 1.b Utilizzare materiali ricercando soluzioni originali
- 1.c Sperimentare strumenti e tecniche diverse
- 1.d Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte

2 Osservare e leggere le immagini

- 2.a Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio
- 2.b Riconoscere in un testo iconico-visivo linee, colori, forme, spazio
- 2.c Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie emozioni, sensazioni e riflessioni

3 Comprendere e apprezzare le opere d'arte

3.a Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture

3.a Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici

Conoscenze

- a) Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi
- b) Principali forme di espressione artistica
- c) Generi e tipologie testuali della letteratura, dell'arte, della cinematografia
- d) Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva

LIVELLI DI PADRONANZA

Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.

Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante.

Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) si esprime e comunica
- b) osserva e legge le immagini

c) comprende e apprezza le opere d'arte

Abilità

1 Esprimersi e comunicare

1.a Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita

1.b Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali

1.c Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici

1.d Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte

2 Osservare e leggere le immagini

2.a Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

2.b Riconoscere in un testo iconico-visivo linee, colori, forme, spazio.

2.c Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie emozioni, sensazioni e riflessioni.

3 Comprendere e apprezzare le opere d'arte

3.a Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

3.b Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici

Conoscenze

- a) Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi
- b) Principali forme di espressione artistica
- c) Generi e tipologie testuali della letteratura, dell'arte, della cinematografia
- d) Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva

LIVELLI DI PADRONANZA

Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti; segue film adatti alla sua età riferendone gli elementi principali ed esprimendo apprezzamenti personali.

Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto.

CLASSE TERZA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) si esprime e comunica
- b) osserva e legge le immagini
- c) comprende e apprezza le opere d'arte

Abilità

1 Esprimersi e comunicare

1.a Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita

1.b Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali

1.c Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici

1.d Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte

2 Osservare e leggere le immagini

2.a Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio

2.b Riconoscere in un testo iconico-visivo linee, colori, forme, spazio

2.c Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie emozioni, sensazioni e riflessioni

2.d Individuare nel linguaggio del fumetto le tipologie di codice, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati

3 Comprendere e apprezzare le opere d'arte

3.a Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture

3.b Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici

3.c Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali

Conoscenze

- a) Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi

- b) Principali forme di espressione artistica
- c) Generi e tipologie testuali della letteratura, dell'arte, della cinematografia
- d) Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva

LIVELLI DI PADRONANZA

Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Conosce beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) si esprime e comunica
- b) osserva e legge le immagini
- c) comprende e apprezza le opere d'arte

Abilità

1 Esprimersi e comunicare

1.a Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita

1.b Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali

1.c Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici

1.d Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte

2 Osservare e leggere le immagini

2.a Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio

2.b Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) 3.c individuando il loro significato espressivo

2.c Individuare nei diversi linguaggi (fumetto, film, audiovisivo ...) le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati

2.d Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie emozioni, sensazioni e riflessioni

3 Comprendere e apprezzare le opere d'arte

3.a Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali (forma, linguaggio, tecnica e dello stile) per comprenderne il messaggio

3.b Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture

3.c Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici

Conoscenze

- a) Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi

- b) Principali forme di espressione artistica
- c) Generi e tipologie testuali della letteratura, dell'arte, della cinematografia
- d) Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva

LIVELLI DI PADRONANZA

Distingue, in un testo iconico-visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, individuandone il significato con l'aiuto dell'insegnante.

Individua i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio, operando, con l'aiuto dell'insegnante, una prima classificazione.

Esprime semplici giudizi estetici su brani musicali, opere d'arte, opere cinematografiche.

Produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva ...).

Utilizza le tecnologie per produrre oggetti artistici, integrando le diverse modalità espressive e i diversi linguaggi, con il supporto dell'insegnante e del gruppo di lavoro.

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) si esprime e comunica
- b) osserva e legge le immagini
- c) comprende e apprezza le opere d'arte

Abilità

1 Esprimersi e comunicare

- 1.a Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;
- 1.b Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
- 1.c Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
- 1.d Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

2 Osservare e leggere le immagini

- 2.a Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
- 2.b Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) 2.c individuando il loro significato espressivo.
- 2.c Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati

3 Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- 3.a Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
- 3.b Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
- 3.c Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

Conoscenze

- a) Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi
- b) Principali forme di espressione artistica
- c) Generi e tipologie testuali della letteratura, dell'arte, della cinematografia
- d) Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva

LIVELLI DI PADRONANZA

Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Musica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola primaria

L'alunno...

Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche

L'alunno...

padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

Abilità

1 Ascoltare e riconoscere

1.a Discriminare suoni secondo la durata (lunga/breve), l'intensità (piano/forte) e l'altezza (grave/acuto)

1.b Discriminare momenti sonori da momenti di silenzio

1.c Riconoscere la fonte sonora

1.d Riconoscere e classificare suoni:

- del proprio corpo;
- nei diversi ambienti: scuola, casa, strada, parco ...
- di fenomeni atmosferici, versi di animali...

1.e Avviare a riconoscere la collocazione nello spazio dei suoni (vicino/ lontano)

1.f Individuare i ritmi nelle parole

2 Riprodurre e produrre

- 2.a Simbolizzare i suoni con semplici segni e disegni
- 2.b Riprodurre eventi sonori presenti nell'ambiente con l'uso del corpo e della voce
- 2.c Recitare conte, filastrocche, cantilene, anche ritmandole con le mani o con strumenti di uso quotidiano
- 2.d Riconoscere e riprodurre con il corpo il movimento di un brano musicale (lento/veloce)
- 2.e Riprodurre semplici sequenze sonore con l'utilizzo di strumenti di uso quotidiano
- 2.f Utilizzare i suoni del corpo e dell'ambiente per accompagnare movimenti, giochi, drammatizzazioni
- 2.g Partecipare a semplici canti

Conoscenze

- a) Suono, rumore e silenzio
- b) Caratteristiche dei suoni
- c) Simbolizzazione non convenzionale
- d) Rappresentazioni grafiche dei suoni
- e) Rime, filastrocche, cantilene, conte, poesie ...
- f) Canti collettivi
- g) Utilizzo di strumenti convenzionali e non per produrre suoni
- h) Espressione corporea, danze e bams

LIVELLI DI PADRONANZA

Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive.

Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro.

Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.

Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre.

Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.

Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante.

Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche

L'alunno...

padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

Abilità

1 Ascoltare e riconoscere

1.a Riconoscere e classificare suoni:

- del proprio corpo;
- nei diversi ambienti: scuola, casa, strada, parco ...;
- di fenomeni atmosferici, versi di animali ...

1.b Riconoscere la collocazione nello spazio dei suoni (vicino/ lontano, fisso / in movimento)

1.c Riconoscere la fonte sonora

1.d Riconoscere discriminare suoni secondo la durata (lunga/breve), l'intensità (piano/forte) e l'altezza (grave/acuto)

1.e Date situazioni sonore contrastanti, essere capaci di discriminare momenti sonori da momenti di silenzio

1.f Individuare i ritmi nelle parole (rime, filastrocche, cantilene, conte, poesie ...)

2 Riprodurre e produrre

2.a Simbolizzare i suoni con segni e disegni

2.b Riprodurre eventi sonori presenti nell'ambiente con l'uso del corpo e della voce

2.c Recitare conte, filastrocche cantilene, anche ritmandole con le mani o con strumenti di uso quotidiano

2.d Riconoscere e riprodurre con il corpo il movimento di un brano musicale (lento/veloce)

2.e Riprodurre sequenze sonore con l'utilizzo di semplici strumenti

2.f Utilizzare i suoni del corpo e dell'ambiente per accompagnare movimenti, giochi, drammatizzazioni

2.g Partecipare a canti corali e a canone

Conoscenze

- a) Suono, rumore e silenzio
- b) Caratteristiche dei suoni
- c) Simbolizzazione non convenzionale
- d) Rappresentazioni grafiche dei suoni
- e) Rime, filastrocche, cantilene, conte, poesie ...
- f) Canti collettivi
- g) Utilizzo di strumenti convenzionali e non per produrre suoni
- h) Espressione corporea, danze e bams

LIVELLI DI PADRONANZA

Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto estetico, ad esempio confrontando generi diversi.

Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri.

CLASSE TERZA

Competenze specifiche

L'alunno...

padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

Abilità

1 Ascoltare e riconoscere

1.a Riconoscere la collocazione nello spazio dei suoni (vicino/lontano, fisso/in movimento)

1.b Riconoscere la fonte sonora

1.c Riconoscere discriminare suoni secondo la durata (lunga/breve), l'intensità (piano/forte) e l'altezza (grave/acuto)

1.d Avviare al riconoscimento del suono prodotto da alcuni strumenti musicali

1.e Riconoscere e riprodurre in un evento sonoro i ritmi utilizzando gesti e suoni

1.f Ascoltare musiche di epoche e culture diverse

2 Riprodurre e produrre

2.a Simbolizzare i suoni con segni, disegni e onomatopee

2.b Eseguire sequenze sonore con l'uso della voce e semplici strumenti musicali anche per rappresentare situazioni o narrazioni

2.c Recitare conte, filastrocche cantilene, anche ritmandole con le mani o con semplici strumenti anche non convenzionali

2.d Partecipare a canti corali e a canone

2.e Utilizzare i suoni del corpo e dell'ambiente per accompagnare movimenti, giochi, drammatizzazioni

2.f Riprodurre sequenze sonore con l'utilizzo di strumenti a percussione (tamburi, legni, tamburelli, triangoli)

2.g Riconoscere e riprodurre con il corpo il movimento di un brano musicale (lento/veloce)

2.h Individuare i ritmi nelle parole (rime, filastrocche, cantilene, conte, poesie)

Conoscenze

- a) Caratteristiche dei suoni
- b) Simbolizzazione non convenzionale
- c) Rappresentazioni grafiche dei suoni
- d) Rime, filastrocche, cantilene, conte, poesie ...
- e) Canti collettivi
- f) Utilizzo di strumenti convenzionali e non per produrre suoni
- g) Riconoscere i principali strumenti musicali
- h) Espressione corporea, danze e bam

LIVELLI DI PADRONANZA

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche

L'alunno...

padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

Abilità

1 Ascoltare e riconoscere

1.a Riconoscere e riprodurre con il corpo il movimento di un brano musicale (lento/veloce)

1.b Riconoscere il suono prodotto da alcuni strumenti musicali

1.c Riconoscere e classificare i suoni prodotti da: sfregamento, percussioni, vibrazione

1.d Riconoscere la struttura fondamentale di semplici composizioni musicali (tipologia degli strumenti, solo/accompagnato)

1.e Riconoscere e riprodurre in un evento sonoro i ritmi utilizzando gesti e suoni

1.f Ascoltare musiche di epoche e culture diverse

1.g Ascoltare diversi generi musicali (opera, concerto, moderna...)

2 Riprodurre e produrre

2.a Simbolizzare i suoni con segni, disegni e onomatopee

2.b Cantare in gruppo rispettando la voce degli altri, l'andamento e l'intensità del brano

2.c Cantare in gruppo all'unisono o a canone

2.d Eseguire sequenze sonore con l'uso della voce, del corpo e di semplici strumenti musicali anche per rappresentare situazioni o narrazioni

Conoscenze

- a) caratteristiche dei suoni
- b) simbolizzazione convenzionale e non
- c) rappresentazioni grafiche dei suoni
- d) rime, filastrocche, cantilene, conte, poesie ...
- e) canti collettivi
- f) utilizzo di strumenti convenzionali e non per produrre suoni
- g) riconoscere i principali strumenti musicali
- h) espressione corporea, danze e bams

LIVELLI DI PADRONANZA

Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando intonazione, espressività, interpretazione.

Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali.

Sa scrivere le note e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale.

Esprime semplici giudizi estetici su brani musicali, opere d'arte, opere cinematografiche.

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche

L'alunno...

padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

Abilità

1 Ascoltare e riconoscere

1.a Classificare il suono in base a:

- fonte
- durata
- intensità
- altezza
- pausa e silenzio
- andamento (lento/veloce)

1.b Riconoscere il suono prodotto dagli strumenti musicali

1.c Riconoscere e la struttura fondamentale di semplici composizioni musicali (tipologia degli strumenti, solo/accompagnato)

1.d Riconoscere e riprodurre in un evento sonoro i ritmi

1.e Ascoltare e analizzare musiche di epoche e culture diverse

1.f Ascoltare diversi generi musicali (opera, concerto, moderna...)

1.g Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer...)

2 Riprodurre e produrre

2.a Simbolizzare la durata, l'intensità, l'altezza di un suono utilizzando segni convenzionali

2.b Eseguire sequenze sonore con l'uso della voce, con semplici strumenti musicali anche per rappresentare situazioni o narrazioni

2.c Eseguire collettivamente brani musicali

2.d Cantare in gruppo all'unisono o a canone

2.e Cantare in gruppo rispettando la voce degli altri, l'andamento e l'intensità del brano

Conoscenze

a) caratteristiche dei suoni

b) simbolizzazione convenzionale e non

c) rappresentazioni grafiche dei suoni

d) rime, filastrocche, cantilene, conte, poesie ...

e) canti collettivi

f) riconoscere i principali strumenti musicali

g) utilizzo di strumenti convenzionali e non per produrre suoni, ritmi e semplici sequenze sonore

LIVELLI DI COMPETENZA

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.

È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola primaria

Educazione fisica

L'alunno...

acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse
- b) Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune
- c) Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo
- d) Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita

Abilità

1 Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

1.a Individuare e riconoscere le varie parti del corpo su di sé e sugli altri

1.b Usare il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali e temporali

1.c Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).

2 Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

2.a Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.

2.b Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

3 Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- 3.a Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport*
- 3.b Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole
- 3.c Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri
- 3.d Nella competizione, rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità

4 Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- 4.a Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita

Conoscenze

- a) Utilizzare il corpo per esprimere sensazioni
- b) Padroneggiare gli schemi motori di base
- c) Partecipare ai giochi riconoscendo le regole e il bisogno di rispettarle
- d) Interpretare con il corpo semplici ritmi musicali

LIVELLI DI PADRONANZA

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse
- b) Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune
- c) Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo

d) Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita

Abilità

1 Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

1.a Individuare e riconoscere le varie parti del corpo su di sé e sugli altri

1.b Usare il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali e temporali

1.c Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).

1.d Eseguire semplici traiettorie, riconoscere distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

2 Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

2.a Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.

2.b Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

3 Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

3.a Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport*.

3.b Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.

3.c Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.

3.d Nella competizione, rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità.

4 Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

4.a Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Conoscenze

- a) Utilizzare il corpo per esprimere sensazioni
- b) Padroneggiare gli schemi motori di base
- c) Partecipare ai giochi riconoscendo le regole e il bisogno di rispettarle
- d) Collaborare nei giochi per una finalità comune
- e) Interpretare con il corpo semplici ritmi musicali
- f) Rispettare le regole per prevenire infortuni

LIVELLI DI PADRONANZA

CLASSE TERZA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse
- b) Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assume responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune
- c) Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo
- d) Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita

Abilità

1 Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

1.a Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).

1.b Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

2 Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

2.a Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.

2.b Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

3 Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

3.a Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport*.

3.b Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.

3.c Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.

3.d Nella competizione, rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità.

4 Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

4.a Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

4.b Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza guidate dall'insegnante (es. muoversi dopo un pasto abbondante). Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico, attraverso l'osservazione su di sé in palestra, guidata dall'insegnante.

Conoscenze

- a) Coordinare più schemi motori di base
- b) Conoscere e applicare le regole semplificate di attività di gioco-sport individuali e di gruppo
- c) Collaborare nei giochi per una finalità comune, accettando vittorie e sconfitte
- d) Utilizzare autonomamente attrezzi e spazi conosciuti

- e) Rispettare le regole per prevenire infortuni

LIVELLI DI PADRONANZA

CLASSE QUARTA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse
- b) Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assume responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune
- c) Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo
- d) Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita

Abilità

1 Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

1.a Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc)

1.b Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri

2 Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

2.a Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali

2.b Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive

3 Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

3.a Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport*

3.b Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole

3.c Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri

3.d Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità

3 Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

3.a Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita

3.b Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico

Conoscenze

- a) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati
- b) Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport
- c) Regole fondamentali di alcune discipline sportive
- d) Esplorare in modo spontaneo e consapevole ambienti diversi
- e) Riconoscere il giusto rapporto di benessere tra il movimento e un'equilibrata alimentazione
- f) Mettere in atto spontaneamente comportamenti finalizzati alla prevenzione degli infortuni

LIVELLI DI PADRONANZA

CLASSE QUINTA

Competenze specifiche

L'alunno...

- a) Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse
- b) Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assume responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune
- c) Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo
- d) Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita

Abilità

1 Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

1.a Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc)

1.b Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri

2 Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

2.a Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali

2.b Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive

3 Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

3.a Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport*

3.b Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole

3.c Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri

3.d Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei

confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità

3 Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

3.a Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita

3.b Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico

Conoscenze

- a) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati
- b) Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport
- c) Esplorare in modo spontaneo e consapevole ambienti diversi
- d) Riconoscere il giusto rapporto di benessere tra il movimento e un'equilibrata alimentazione
- e) Mettere in atto spontaneamente comportamenti finalizzati alla prevenzione degli infortuni
- f) Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia
- g) Regole fondamentali di alcune discipline sportive

